



M.J.C. Desnos

Lieu de pratiques sportives, culturelles et de loisirs ouvert à tous les Echirollais

06 25 61 54 92

Echange Culturel Batu'Qacentina

du 19/10 au 03/11/2019 - Au Rythme des Deux Rives

BatukaVI & Cie

Programme Collectif socio-musico-éducatif piloté par Afric'Impact

www.batukavi.fr
06 12 75 52 64



Fiche Action n° 20.16a



Date :

Du samedi 19 octobre au dimanche 03 novembre 2019 dans la ville de **Constantine** et dans ses environs.

Public :

8 ados artistes de rues âgés de 15 à 18 ans du quartier de la Villeneuve d'**Echirolles** en particulier constructeurs et manipulateurs de marionnettes géantes depuis plusieurs années au sein de la MJC Desnos.

8 ados percussionnistes de rue âgés de 12 à 15 ans du quartier de la Villeneuve de **Grenoble** pratiquant la batucada au sein de la Troupe BatukaVI (portée par l'association Afric'Impact).

16 ados algériens accompagnés par les associations Flambeau Vert, El Amel et la Maison des Jeunes de Fileli de la commune de **Constantine**.

Objectifs :

Le projet consiste donc tout d'abord en un **échange interculturel** entre ces 32 jeunes Algériens et Français.

Ces rencontres s'articuleraient essentiellement autour de la pratique des *percussions*, de l'*expression théâtrale* et de la confection et manipulation de deux *marionnettes* géantes articulées de 3 mètres de hauteur.

L'idée est de créer un *groupe artistique multiculturel* en capacité d'assurer une **déambulation** artistique et festive dans les rues du quartier de Fileli, et, éventuellement, en d'autres lieux de Constantine (Place de la Brèche, Institut Français, ...).

Workshops thématiques, jeux de rôles et coopératifs, ateliers d'expression, théâtre-forum, .. vont être les **supports** pour aborder en particulier les questions d'être jeune et artiste dans nos villes respectives.

Outre développer les *Savoirs*, *Savoirs-Faire* et *Savoirs-Etre*, c'est l'échange autour de l'**identité** qui va marquer ces deux semaines de partage ainsi que celles qui vont précéder et celles qui suivront.

Ce projet vise à contribuer à être le "*neuvième pont*" (il y en a déjà huit sur la ville de Constantine !) entre nos deux agglomérations grenobloise et constantinoise et à renforcer la **coopération** entre les sociétés civiles de nos deux rives.

Descriptif :

1) Dès leur arrivée à Constantine (par un vol en provenance de Lyon), les Français seraient accueillis par les Algériens et conduits jusqu'à l'Auberge de Jeunesse de **Fileli**, lieu de leur hébergement.

2) Le séjour serait divisé en deux principales parties : un premier temps de **création** et **répétition** du spectacle déambulatoire qui serait donné dans les rues de Constantine. Durant ce laps de temps, d'une part, un *atelier* réunissant des jeunes **percussionnistes** français et algériens permettrait de partager leurs **rythmes** et de concevoir un répertoire commun pour les représentations à venir.

D'un autre côté, un *atelier* double de fabrication de **marionnettes** géantes accompagné par le plasticien Jérôme Bayet (de la Cie française Les Passagers) réuniraient jeunes algériens et français pour concevoir deux marionnettes géantes participant aux spectacles à venir. Des sessions de pratiques théâtrales assurées par la MJC de Fileli contribueraient à développer l'**expressivité** de ces jeunes comédiens.

3) A l'issue de plusieurs *répétitions* et une fois le groupe bien soudé, les 32 jeunes poursuivraient leur échange en **présentant leur travail** dans plusieurs lieux de Fileli et de Constantine. Bien entendu, les jeunes en profiteraient pour **visiter** les richesses culturelles de la Wilaya de Constantine (Palais du Bey, Pont de Sidi Rached, Musée Cirta, Théâtre Fergani, Mosquée Émir Abdelkader, Djebel El Ouahch, ...).

4) Enfin, serait préparée la **Réciprocité** de cet échange par une invitation en France en partenariat avec plusieurs autres associations françaises de l'agglomération grenobloise, dont **Le Plateau** du quartier Mistral, par ailleurs coordinateur de ce double échange interculturel.

Partenaires :

Outre les partenaires déjà cités, il convient de citer, parmi d'autres, l'*Office des Etablissements de la Jeunesse* ...

Budget :

Une subvention du *Ministère des Affaires Etrangères* couvrira les frais de transports internationaux et une partie du matériel artistique convoyé. Les familles françaises seront aussi mises à contribution en plus de **prestations** assurées en France par les adolescents.