

Fiche Action n°16 : Tournée 2011 (Centre-Auvergne)



BatukaVI & Cie
Programme Collectif
socio-musico-éducatif
pilote par Afric'Impact

04 76 40 47 05
06 12 75 52 64



batukavi@gmail.com
www.facebook.com/batukavi

Date :

Du lundi 15 août au lundi 22 août 2011 en Auvergne.

Public :

19 pré-ados et ados (âgés entre 9 et 16 ans) ainsi que 6 à 8 parents du Programme BatukaVI & Cie, implanté principalement sur le quartier de la Villeneuve de Grenoble (Secteur 6).

Résumé :

Il s'agit de la première petite tournée entreprise dans le cadre du Programme BatukaVI (cf. F.A. Avant-Projet 2010-2016). Le but étant d'organiser une semaine de rencontres culturelles et de pratiques de la batucada dans un espace principal, le Festival des Arts de Rue d'Aurillac (Cantal - 15), et deux lieux secondaires, les villes de Clermont Ferrand (Le Puy de Dôme - 63) et Puy en Velay (Haute-Loire - 43).

Descriptif :

Les trajets s'opéreront à l'aide de trois mini-bus composés des 19 jeunes, des parents accompagnants ou musiciens, ainsi que du matériel de camping et bien sûr des instruments.

Le départ s'effectuera dans la matinée du lundi 15 août pour parvenir 3 heures plus tard au camping municipal de Clermont-Ferrand, à Orcines. Une prestation sera alors réalisée en soirée pour celui-ci en échange du coût des emplacements.

Le mardi 16 août, une visite du parc de découverte Vulcania, situé à 9 km du camping, se déroulera durant toute la journée.

En soirée, le groupe parviendra au camping du Viaduc du lac-barrage de Saint-Etienne Cantalès, située à 22 km d'Aurillac, lieu choisi pour son calme et son accès à la baignade.

Dès le lendemain, le mercredi 17 août la première prestation musicale BatukaVI d'une demie-heure est attendue entre 16h30 et 18h30 dans les rues d'Aurillac. D'une même durée et dans les mêmes créneaux, elle devra être renouvelée en début de soirée des jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 août.

Durant ces quatre jours, la journée s'établira a priori comme suit : lever tardif, temps de détente au camping en matinée. déjeuner collectif à midi, départ sur Aurillac vers 14h avec les mini-bus et le matériel, assistance à divers spectacles de rue, prestation musicale BatukaVI, repas collectif, participation à d'autres spectacles, retour tardif au camping et nuitée.

L'accès à trois mini-bus permettra de scinder le groupe si le besoin s'en fait sentir : lassitude des plus jeunes, volonté d'aller au centre aquatique d'Aurillac, visites touristiques, ...

Sur le chemin du retour une prestation sera réalisée au Puy En Velay qui nous hébergera la nuit du dimanche 21 août.

Objectifs :

Changer d'Air est le premier objectif visé par cette action. En effet, cette tournée estivale permettra au jeune de sortir de notre cuvette grenobloise. Cette sortie ne sera pas uniquement dépaysante comme peut l'être un camp ou une colo, elle sera valorisante car le jeune la mérite, en performant !

Et bouger du quartier n'est pas une possibilité si fréquemment offerte à tous les ados du Secteur 6 de Grenoble.

Changer d'Image est le second but. Si ce changement d'air ne concerne que les jeunes et l'effet de ces tournées sur eux-mêmes, le changement d'image s'applique plutôt au résultat de leur travail sur toutes les populations alors spectatrices de leurs prestations.

Ainsi, à l'instar des Batuc'Ados, leurs modèles de Colombes (92), l'impact démultiplicateur en terme d'images positives transmises par un groupe de "jeunes de cité" motivés, dynamiques, entraînants ... réunis au sein d'un block de batucada organisé et solidaire ... est tout simplement énorme !

Changer de Rapport est le troisième but. En tournée, chaque membre du groupe va devoir travailler, plus encore que pendant l'année, son rapport aux autres. Qui plus est aux adultes, car des parents seront donc de la partie.

Les liens ne pourront en sortir que plus renforcés grâce à l'accompagnement en ce sens réalisé par les plus animateurs des adultes de cette équipée.

A cela s'ajoute, pour finir, la **découverte** d'autres univers (et pas uniquement celui des volcans) interprétés par l'ensemble des artistes côtoyés sur cet immense festival d'Aurillac.

Partenariat :

Tout comme le stage de printemps de mars dernier à Paris, cette tournée va bénéficier du soutien financier de l'association étudiante P.E.P.S., mais aussi de partenaires locaux : la Ville de Grenoble, la D.D.C.S., Actis et le Conseil Général.

Budget :

Il correspond exactement aux coûts réels du projet de séjour.

CHARGES (€)		PRODUITS (€)	
Transport (trois mini-bus) ¹	3610	P.E.P.S.	2000
Logement (Camping) ²	2100	Ville de Grenoble	2000
Nourriture	1580	D.D.C.S. / Jeunesse & Sport	2000
Vulcania (Entrées)	580	Conseil Général de l'Isère	1000
Assurance	90	Actis O.P.H.	200
Divers (loisirs, piscine, ...)	750	Participation / Autofincomt	1510
TOTAL	8710	TOTAL	8710

¹ Location, essence, péage, ...

² Sur Aurillac seulement