



# Echange Batuca'Rio I - Eté 2014

du 05/07 au 02/08 - Au Rythme de la Coupe du Monde

BatukaVI & Cie

Programme Collectif  
socio-musico-éducatif  
piloté par Afric'Impact

www.batukavi.org  
06 12 75 52 64



Rhône-Alpes

isère  
CONSEIL GÉNÉRAL



batukavi@gmail.com  
www.facebook.com/troupe.batukavi

Fiche Action  
n° 14.18a

## Date :

Du samedi 05 Juillet au samedi 02 Août 2014, principalement dans les villes de Rio, Barra Mansa, Sao Paulo et Curitiba (+ Temps de Préparation Initiale et de Restitution Finale)

## Public :

12 ados âgés de 15 à 17 ans de la Villeneuve de Grenoble (l'un venant toutefois du Village Olympique) accompagnés par deux parents-animateurs du Programme **BatukaVI & Cie** (P.B.C.) qui échangeront avec 12 autres jeunes âgés de 14 à 18 ans issus de l'**Association ABADA-Capoeira de Barra Mansa**, dans l'Etat de Rio de Janeiro, au Brésil.

## Objectifs :

"Batuca'Rio (I) - Au Rythme (de la Coupe) du Monde" consiste donc tout d'abord en un **échange interculturel** entre 12 jeunes français et 12 jeunes brésiliens dans des villes de l'*Etat de Rio* (Rio, Cachoeiras Macacu, Magé, Barra Mansa, Volta Redonda, Angra Dos Reis, Bananal, Itatiaia) pendant 20 jours entre le 05 et 24 juillet 2014.

Ils seront suivis par 10 jours d'échange avec d'autres groupes de jeunes entre Sao Paulo (Etat du même nom) et Curitiba (Etat du Parana) mais aussi de découvertes culturelles.

Ces rencontres s'articuleront essentiellement autour de la pratique de la **Batucada**, mais aussi de la **Capoeira**, et plus ponctuellement par le biais encore d'autres disciplines artistiques ou sportives (Hip-Hop, Football, Randonnée, ...).

## Descriptif :

1) A leur arrivée sur **Rio**, les jeunes de la Troupe BatukaVI seront accueillis par un groupe de jeunes capoeiristes (mais aussi sambistes) en provenance de la ville de Barra Mansa. Hébergés ensemble dans le quartier Santa Teresa de Rio, ils vont y concevoir un actif **spectacle** déambulatoire de rue mêlant *Batucada* et *Capoeira* et le proposer au gré de leurs pérégrinations dans Rio, ses quartiers et spots touristiques (Pain de Sucre, Corcovado, Copacabana, Ipanema, ...).

2) Plus que cela, le groupe, nouvellement constitué et alors nommé **ABA-TUCA-DA** (fusion des noms de leurs structures respectives), va aller à la rencontre d'autres jeunes impliqués artistiquement et socialement au sein de l'Ecole de Samba Mangueira, du groupe culturel AfroReggae et d'O.N.G. de favelas (Rocinha) telles "Dois Irmaos" ou "Mundo da Arte".

3) Plus encore, en cette fin de 20<sup>ème</sup> Coupe du Monde de **Football**, les occasions de présenter leur travail, leur énergie et leur passion seront nombreuses et connaîtront leur apogée le 13/07 lors de la Finale, autour du grand Stade *Maracana*.

4) Ce moment où tous les regards du monde seront portés sur Rio sera suivi d'une journée au *Centre Educatif Mestre Bimba* géré par le plus important Maître de Capoeira existant, **Mestre Camisa** qui leur fera l'honneur de les accueillir.

5) Il sera ensuite enfin temps de rejoindre Barra Mansa, la ville d'origine des jeunes Capoeiristes pour entamer une autre étape de leur partage à travers ABA-TUCA-DA. En effet, ces derniers retrouveront leurs instruments de batucada et c'est un plein "*Bloco*" de percussions qui animera les quartiers de la ville (voire des villes voisines) ainsi que les cours de Capoeira assurés par **Professor Pretinho** (responsable de l'association ABADA-Capoeira et co-responsable de cet échange avec Willy, directeur de la BatukaVI) et de plusieurs de ses élèves gradés. D'autres rencontres seront effectuées (fanfare municipale et autres groupes de musique), des visites culturelles réalisées, des excursions organisées.

6) Après trois denses semaines d'échanges viendra le temps de se séparer et pour le groupe *Batuca'Rio* des 12 Français de poursuivre sa découverte avec le Brésil en direction tout d'abord de **Sao Paulo**, puis de **Curitiba** sources de beaucoup de contacts humains et d'événements culturels à vivre : avec les Estrelas do Santa Cruz, Mocidad Alegre, Materia Lima, *Alex Keto*, l'Alliance Française, ... pendant près de 10 jours.

Ainsi, la BatukaVI poursuit le développement de ses **Savoirs, Savoirs-Faire et Savoirs-Etre**, à travers un nouvel et formidable échange interculturel avec le Brésil à l'occasion de cette Coupe du Monde de Football ... pour laquelle, cerise sur le gâteau ... ce serait vraiment très chouette de vivre le dernier match **DANS** le stade du Maracana. *A bon entendeur !!!*

Volets création/répétition, prestations communes, workshops thématiques, jeux coopératifs, ateliers d'expression, théâtre-forum, énergiseurs, ... vont rester la **panacée** de cet échange pour aborder des questions de *citoyenneté internationale* et de simple *vie en communauté* aux droits et devoirs partagés.

Et parce la notion d'Echange implique celle de **Réciprocité**, les jeunes brésiliens seront invités sur Grenoble en 2016/17.

## Budget :

A noter, le volume des ressources récoltées pendant un an par l'ensemble des membres de la Troupe BatukaVI en France.

CHARGES (€)		PRODUITS (€)	
Transport (avion, bus, ...) <sup>1</sup>	26788	Ville de Grenoble	6000
Logement (divers) <sup>2</sup>	5096	Conseil Général Isère	1500
Nourriture (autogestion)	4704	Région Rhône-Alpes	10000
Activités (visite, instrus, ...)	5100	M.A.E. (V.V.V.S.I.)	7500
Assurance-Visas-Vaccins	470	Fondations Privées	5000
Divers (Prépa-Resti-Admi.)	4526	Participation (dont contrats)	16684
<b>TOTAL</b>	<b>46684</b>	<b>TOTAL</b>	<b>46684</b>

<sup>1</sup> Aller-Retour France-Brazil + transports locaux

<sup>2</sup> Youth Hostel, Centre Social, ...