

Petit Résumé 2 des (Fiches) Projets de l'année scolaire 2020-2021 du Programme **BatukaVI & Cie** : Spectacles, Tournées et Echanges

Fiches Spectacles ->	10) Parade Carna'Light (sur nos deux VN)	11) Show B.A.M. (BatukaVI Autour du Monde)	12) Session Batuca'Mix XI (Songs)
Résumé	Grand carnaval lumineux avec ateliers en amont et percus accompagnant plus de 20 marionnettes géantes lumineuses	Elément d'étape des deux ans consacrés à promouvoir l'outil Batucada à travers divers supports, dont ce show parisien	Spectacle mêlant chant et batucada (+ d'autres instruments) dans le prolongement de notre deuxième CD (... de chants)
Date	Le samedi 20/02/2021 en clôture des vacances de février en partenariat avec les 20 ans d'Hadra (et 10 ans de BatukaVI)	Le samedi 03 avril 2021 sur la scène du Cabaret Sauvage avant d'être sûrement proposé dans nos quartiers populaires	Un samedi du mois de juin 2021 dans le parc Maurice Thorez de la Villeneuve d'Echirolles (en final d'une fête de quartier)
Public	70 jeunes de BatukaVI et de Batuca'Vidi accompagnés de très nombreux carnavaliers musiciens, danseurs, manipulateurs, ...	16 à 24 jeunes de la BatukaVI connaissant parfaitement les grooves et les chorégraphies de la Troupe, soit les "V.I.I.P."	Enfants de la BatukaVI associés à de nombreux partenaires issus des réseaux créés ou intégrés par l'asso. Afric'Impact
Objectif	Assurer un spectacle partagé sur nos deux Villeneuves pour les habitants mais aussi pour l'ensemble des Métropolitains	Proposer un spectacle qui illustre la pertinence de l'utilisation de la batucada à travers les 10 premières années de la Troupe	Présenter un spectacle de qualité, populaire et festif sur la VNE pour changer des dix Batuca'Mix déjà faits sur la VNG
Partenariat	MJC Desnos, Hadra, Batuca'Vidi (en accueil en France), La Centrale et quantité d'acteurs de nos deux des Villeneuves	Habituels partenaires de BatukaVI à commencer par Hadra, Bahia Steel, Passagers, Mégaptère mais aussi Fido et Isis	Principalement la future Centrale des Arts Populaires de nos deux Villeneuves qui sera lancée ensuite, en septembre 2021
Coût	14 800 euros (frais techniques, mise en lumière, intervenants, accessoires, transport, sécurité, alimentation, coordination, ...)	6 700 euros (frais de déplacement, intervenants, tambours, décors, mix-vidéo, matériels, coordination, administration, ...)	5 600 euros (intervenants, matériels, sécurité, assurance, repas, coordination, ... en particulier pour la ... "Sono'Batuk")

Fiches Tournées ->	14) Tournée Batu'Canoe III : La Drôme 3	14) Tournée Batuca'Rando II : La Chartreuse	15) Tournée Batuca'Vélo V : Via Rhôna Nord
Résumé	Descente de la Drôme entre Die et Crest à une autre période que l'été pour des sensations et des techniques différentes	Traversée du Massif de la Chartreuse de Grenoble à Chambéry, en écho à celle effectuée en 2020 à travers le Vercors	Réalisation d'un petit séjour itinérant musical en cyclo-camping (avec fourgon pour les tentes et instruments) jusqu'en Suisse
Date	Du 21/04 au 24/04/2021 en partant ainsi de Die (ou du Pont de Quart) en direction de Crest (ou sinon Saillans si besoin)	Du 01/07 au 04/07/2021 en autonomie alimentaire, bivouac ou refuge sur la totalité du parcours + randos de préparation	Du 16/08 au 29/08/2020 entre Grenoble et Genève en suivant essentiellement la Via Rhôna Partie Nord (+ retour en minibus)
Public	16 enfants âgés de 12 à 17 ans ayant déjà pratiqué le canoë, comme lors d'une tournée estivale Batu'Canoe précédente	12 enfants accompagnés d'au moins deux adultes ainsi que d'un accompagnateur(-éducateur) de moyenne montagne	16 enfants âgés de 10 à 17 ans accompagnés par 6 parents sur la route à vélo ou en véhicules d'assistance et de logistique
Objectif	Profiter des joies de l'eau vive sur une Drôme au débit plus important et une rivière plus agitée au printemps qu'à l'été	Poursuite de cette découverte de la vie dans nos montagnes seulement initiée en 2020 avec Batuca'Rando I - Le Vercors	Découvrir l'intérêt du cyclotourisme et du camping en animant percussivement certaines des communes qui seront traversées
Partenariat	Eva Location, partenaire des précédents Batu'Canoe et les communes de Die à Crest pour qui BatukaVI jouera encore	Accompagnateurs Nature et Patrimoine du Vercors ou leurs partenaires en Chartreuse et toutes les communes traversées	Co-organisés avec les mairies et les campings des villes hôtes ainsi qu'avec la Maison du Quartier de la Jonction de Genève
Coût	3 100 euros (transport, location, hébergement, administration, matériel, ...) avec un échange possible de bons procédés	1 200 euros (réservations, transports, matériels, alimentation, assurances, administration, coordination et restitution)	4 100 euros (nuitées en camping, alimentation, vêtements, matériel de campement, activités de loisirs, assurances, ...)

Fiches Echanges ->	17) Echange Batuca'Dakar (Sénégal)	17) Accueil Batuk'Alp VIII : Les Brésiliens	18) Echange Batuca'Tokyo (Japon - J.O.)
Résumé	Création d'une troupe artistique franco-sénégalaise avec des jeunes de Kedougou puis représentations locales et sur Dakar	Invitation en Isère d'une partie des jeunes de la batucada de Rio, Batuca'Vidi, qui nous avait invités au Brésil en août 2019	Report de la contribution de BatukaVI à l'animation des J.O. de Tokyo et rencontre, parmi d'autres, d'une école de taïko
Date	Du 20/12/20 au 03/01/2021 sur le département de Kedougou puis la route jusqu'à Dakar avec un final à l'Institut Français	Du 06/02 au 21/02/2021 sur l'ensemble de l'agglomération grenobloise mais aussi dans le Vercors et/ou sur Belledonne	Du 22/08 au 11/08/2021 dans la ville de Tokyo, en lien avec le Club France et d'autres partenaires français de ces J.O.
Public	2 x 12 ados français/sénégalais accompagnés d'animateurs dont Jérôme notre plasticien et concepteur de Mario Géantes	Deux groupes d'ados de la BatukaVI et Batuca'Vidi, ainsi que, plus ponctuellement, tous les autres membres de notre troupe	12 jeunes principalement issus de nos deux Villeneuves de Grenoble et Echirolles, au niveau de jeu musical très élevé
Objectif	Vivre un échange interculturel repoussé deux fois à cause de la Covid-19 et produire collectivement un spectacle de qualité	Partage interculturel à travers l'animation des 20 ans d'Hadra, de la 3 ^{ème} édition de Carna'Light et des activités hivernales	Vivre un événement mondial très exceptionnel dans un pays unique à la rencontre de beaucoup d'autres cultures variées
Partenariat	Conseil Départemental de la Jeunesse et Centre Départemental de l'éducation sportive populaire de Kedougou	Favela Experience, ABADA-Capoeira, La Centrale des Arts Populaires, les villes de Grenoble/Echirolles, des batucadas	Diverses fédérations nationales, le Club France, l'Ambassade de France au Japon, l'Institut Français de Tokyo, Decathlon
Coût	21 500 euros (transport aérien, déplacements intérieurs, hébergement, alimentation, loisirs, matériel, assurance, ...)	19 600 euros (billets d'avion, transports locaux, frais d'hébergement et d'alimentation, matériels divers, assurances, ...)	72 000 euros (avant, pendant, après le séjour) pour le budget total ... qui pourrait être diminué si des partenariats existent